1955.01.10. 0CS 3579-1 **Toner i maaneskin** HMV X 8222
fra filmen: ”Arvingen”
Sven Gyldmark/Victor Skaarup
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester





1955.01.10. 0CS 3580-1 **Tæl hver en glæde** HMV X 8222
Count your blessings
Irving Berlin/Otto Leisner
arr. Erik Schultz
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester

1955.01.11. 0CS 3581-1A **De dansede mambo** HMV X 8239
They were doin' the mambo
Sonny Burke & Don Raye/Knud Pheiffer
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med kor
(Kor = Lørdagspigerne?)





1955.01.11. 0CS 3582-1A **Kom nu, fru Hansen** HMV X 8239
Boogie-Woogie
Heino Gaze/Peter Spar (Victor Skaarup)
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med kor
(Kor = Lørdagspigerne?)

1955.01.11. 0CS 3583-1A **God nat, lille skat, god nat** HMV X 8240
Good night, well, it's time to go
Calvin Carter & James Hudson/Knud Pheiffer
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med Kor



1955.01.12. 0CS 3584-1 **Foraar i Texas** HMV X 8241

Frühling in Texas
Frantz Thon/Allan Hondé (Thøger Olesen)
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swensson og hans Fætre fra Landet
Optagelsesbilaget er påført ”Tyskland”. Hvilket referer til, hvor matricerne er fremstillet.





På dette ex er etiketterne byttet om

1955.01.12. 0CS 3585-1 **Et brev med tre kærlige ord** HMV X 8241

A letter instead of a rose
Brown, Gould & Martin/Otto Leisner
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med kor
Optagelsesbilaget er påført ”Tyskland”.

1955.01.12. 0CS 3586-1A **For første gang** HMV X 8240

I need you now
Jimmie Crane & Al Jacobs/Robert Arnold
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med Kor
Optagelsesbilaget er påført "England".
HMVs næste indspilning – 19.1. – var
Raquel Rastenni's version af samme sang,
men i Ole Mortensens arrangement.





Af EMI's båndæske fremgår, at "Godnat, lille skat" og "For første gang" begge skulle være optaget den 7.1.1955 og ikke 11. og 12.1.1955.

1955.02.24. 0CS 3599-1A **Maane for to – Måne for to** HMV X 8250

The man in the moon
Leo Mathisen/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet

1955.02.24. 0CS 3600-1A **Lille pige** HMV X 8250

Knud Vad-Thomsen/Alfred Holck
arr. Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet

Orignalbåndet til ovenstående single

1955.04.13.	0CS 3621-1	Liljekonvaller	ikke udsendt
1955.04.13.	0CS 3621-2	**Liljekonvaller** Kurt Foss & Reidar Bøe/Poul Reinau arr. George Swensson Sang: Gustav Winckler George Swenssons Kvintet med kor Optagelsesbilaget nævner kun take 1 og er påført ”Tyskland”.	HMV X 8263





1955.04.13.	0CS 3622-1	Solprinsesserne	ikke udsendt
1955.04.13.	0CS 3622-2	**Solprinsesserne** Vera og Edwin Hagensbo/ Leif Bredahl og Jørgen Winckler – arr. George Swensson Sang: Gustav Winckler George Swenssons Kvintet og kor Optagelsesbilaget nævner kun take 1 og er påført ”Tyskland”.	HMV X 8263

1955.04.13.	0CS 3623-1	Min søn, min søn	ikke udsendt
1955.04.13.	0CS 3623-2	**Min søn, min søn**	HMV X 8264

My son, my son
Eddie Calvert & Melville Farley/Helge Hampe
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons kvintet med kor
Optagelsesbilaget nævner kun take 1 og
er påført "Tyskland".





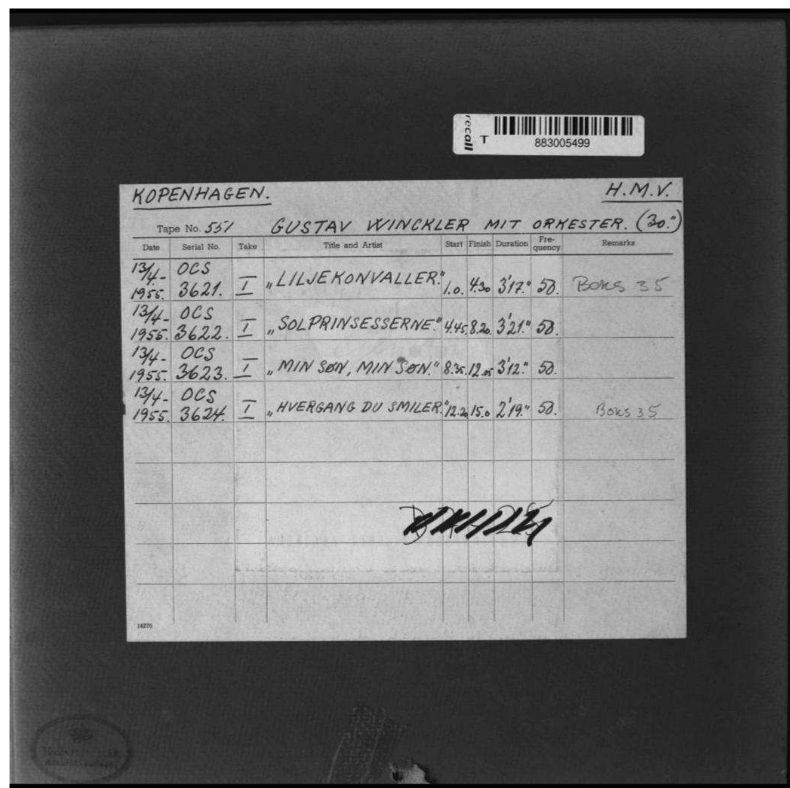
Scans: Jan Mikkelsen





1955.04.13.	0CS 3624-1	**Hvergang du smiler**	HMV X 8264

I love the sunshine of your smile
Jimmy MacDonald/Otto Leisner
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swensson og hans fætre fra landet
Optagelsesbilaget er påført "Tyskland".



recall
T 883005499

KOPENHAGEN. H.M.V.

Tape No. 557 GUSTAV WINCKLER MIT ORKESTER. (30.")

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
13/4-1955.	OCS 3621.	I	„LILJEKONVALLER."	1.0.	4.30	3'17."	50.	Boks 35
13/4-1955.	OCS 3622.	I	„SOLPRINSESSERNE."	4.45.	8.20.	3'21."	50.	
13/4-1955.	OCS 3623.	I	„MIN SØN, MIN SØN."	8.35.	12.05	3'12."	50.	
13/4-1955.	OCS 3624.	I	„HVERGANG DU SMILER."	12.20	15.0	2'19."	50.	Boks 35

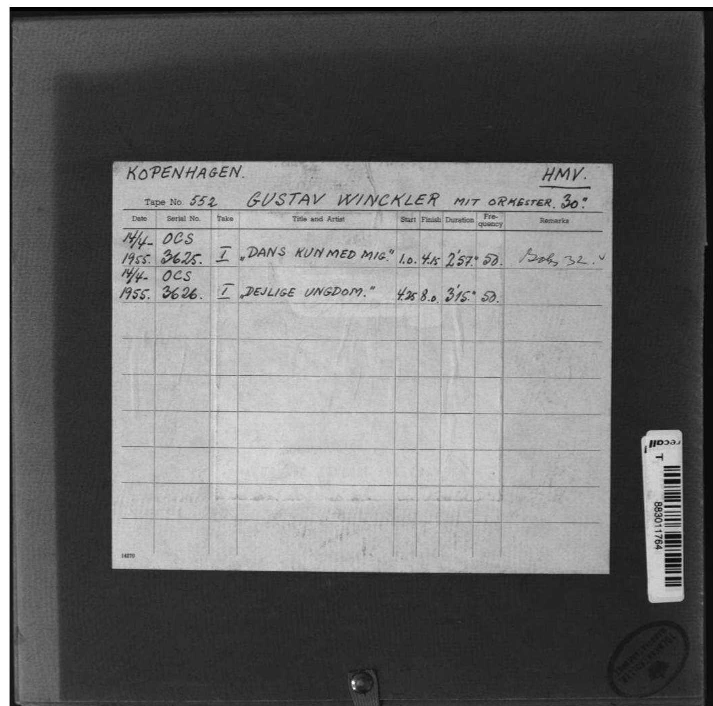
Originalbåndet til ovenstående fire optagelser. Alle marketet som take 1.

1955.04.14.	0CS 3625-1	**Dans kun med mig** Sei lieb zu mir Heino Gaze/Peter Spar (Victor Skaarup) arr. Erik Schultz Sang: Gustav Winckler Erik Schultz' Orkester Optagelsesbilaget er påført "England".	HMV X 8265





1955.04.14.	0CS 3626-1	**Dejlige ungdom** Green years Arthur Altman/Helge Hampe arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler Erik Schultz' Orkester Optagelsesbilaget er påført "England".	HMV X 8265



KOPENHAGEN. HMV.

Tape No. 552 GUSTAV WINCKLER MIT ORKESTER. 30"

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
14/4-1955.	OCS 3625.	I	„DANS KUN MED MIG."	1.0.	4.15	2'57."	50.	Bob, 32.
14/4-1955.	OCS 3626.	I	„DEJLIGE UNGDOM."	4.25	8.0.	3'15."	50.	

Orignalbåndet med ovenstående single

1955.04.26.	0CS 3631-1A	**Mallorca, kærlighedens ø**	HMV X 8246
1955.04.26.	0CS 3631-1B	**Mallorca, kærlighedens ø**	HMV X 8246

Le bal aux Beléares (Majorca)
Géo Bonnet-Louis Gasté/ Knud Pheiffer
arr. Erik Schultz
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester



Begge – 1A

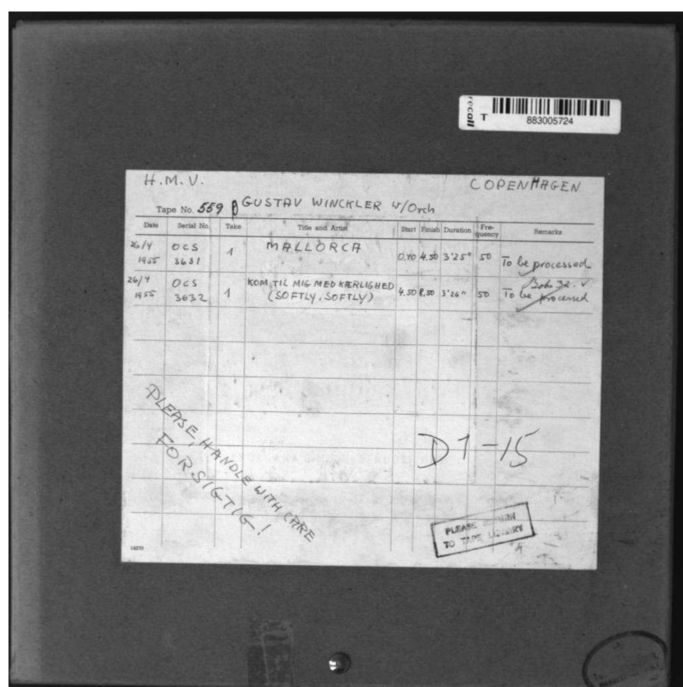




Begge -1B

1955.04.26.	0CS 3632-1A	**Kom til mig med kærlighed**	HMV X 8246
1955.04.26.	0CS 3632-1B	**Kom til mig med kærlighed**	HMV X 8246

Softly, softly
Mark Paul/Knud Pheiffer
arr. Erik Schultz
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester



Originalbåndet til ovenstående single

1955.05.11.	ORA 7564	**Blaue Nacht am Lido**	Electrola EG 8185

Hans Kortan
arr. Horst Hoffmann
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Adalbert Luczkowski Orchester und Chor
Orkesterbåndet er optaget 22.04.1955

1955.05.11. ORA 7575 **Zum Abschied** Electrola EG 8185
Willibald Quantz/Heino Marten
arr. Horst Hoffmann
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Adalbert Luczkowski Orchester und Chor
Orkesterbåndet er optaget 10.05.1955

1955.09.21. ORA 7819 **Ich hab dich so lieb** Electrola EG 8528
Herbert Jarozyk-P. Ström/Gisela Günther
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Adalbert Luczkowski Orchester und Chor





1955.09.21. ORA 7820 **Zwei blauen Augen** Electrola EG 8528
Michel Jary/Bruno Balz
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Bobby Spier Tanzstreichorchester

1955.09.21. ORA 7839 Two little children (Engelsk tekst) ikke udsendt
Zwei blauen Augen
Michel Jary/Rudolf Maluch?/Kurt Schwabach?
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Bobby Spier Tanzstreichorchester –
Samme lydspor som ovenfor, men ny tekst.
Udsendt i ”Den store GW boks”

1955.11.28. 5193-1 **Herr kapelmester, tag og spil en tango** Tono G 16068
L. Templin/Walter Lance (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler med
Malihini-kvintetten og Bertrand Bech (hammondorgel)





1955.11.28. 5194-1,2 Bagateller (2. version) ikke udsendt
1955.11.28. 5194-3 **Bagateller** (2. version) Tono G 16068
Hugo Telling/Sven Rye
Trompetsolo: Leif Johansen
Sang: Gustav Winckler med
Malihini-kvintetten og Bertrand Bech (hammondorgel)

1955.11.25. 5195-1,2 Find en plads ved lykkens bord ikke udsendt
1955.11.25. 5195-3 **Find en plads ved lykkens bord** Tono G 16069
1955.11.25. 5195 **Find en plads ved lykkens bord** (Svensk udg) Sonora 7907
Pass the plate of happiness around
Tom Glazer & Grace Lane/
Victor Christmas (Volmer-Sørensen)
Sang: Gustav Winckler
Corny Carls Dixieland-band



1955.11.25. 5196-1 **Til vort bryllup vil jeg danse med dig** Tono G 16069
1955.11.25. 5196 **Til vort bryllup vil jeg danse med dig** (Sv. udg.) Sonora 7907
Ich möcht' auf deiner Hochzeit tanzen
Michael Jary/Kim Holter (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler
Corny Carls Dixieland-band







Først hed sangen: "Til vort bryllup vil jeg danse" siden skiftede den titel til
"Når vi skal giftes, vil jeg danse"
Scans: Morten Andersen

1955.12.31. 5222-1 **Arrivederci, Roma** Tono G 16076

R. Rascel/Thøger Olesen

Sang: Gustav Winckler

Bertrand Bechs ensemble





Th: Takemarkeringen er en stjerne = 1





Th. Takemarkeringen er en cirkel = 4

Der er ingen hørbar eller synlig forskel på de to takes

1955.12.31. 5223-1 **Gondolsangen** Tono G 16076

1955.12.31. 5223-1,2,3 Gondolsangen ikke udsendt

1955.12.31. 5223-4 **Gondolsangen** Tono G 16076

Peer Frost/Victor Skaarup

Sang: Gustav Winckler

Bertrand Bechs ensemble

Der er ingen hørbar forskel på de to takes

1956.03.08. ORA 7910 **Chrysantemen Blues** (Tysk udg.) Electrola EG 8586
Majewski
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon
Orkesterbåndet er optaget 04.03.1956.



1956.03.08. ORA 7911 **Das machst nur du** (Tysk udg.) Electrola EG 8586
Fuhlisch-Holter-Fleming
arr. Fuhlisch
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon
Orkesterbåndet er givet også optaget 04.03.1956.

1956.03.08.	5226-1,2	Den gamle gartners sang	ikke udsendt
1956.03.08.	5226-3	**Den gamle gartners sang** Ott Wieling (Otto Francker)/ Allan Hondé (Thøger Olesen) Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler Ib Renards sekstet koblet med:	Tono G 16083
(1956	5227-3)	Lirekassemandens datter Eva Eklund/Sv. Buemann Sang: Grete Klitgaard Ib Renards sekstet	Tono G 16083



1956.04.20.	5238-1	**Send en hilsen hjem**	Tono G 16088
1956.04.20.	5238-2	**Send en hilsen hjem – med Lene Siel (**CD-2)	RecArt R 60113-0
1956.04.20.	5238-3	**Send en hilsen hjem**	Tono G 16088
		Walter Lance (Gustav Winckler)/	
		Kim Holter (Gustav Winckler)	
		Sang: Gustav Winckler	
		Leon Duminskys kvintet	

Sangen er skrevet og komponeret af Gustav Winckler som en duet, og skulle have været sunget med Grete Klitgård. Men hun fik aldrig indspillet sin del. Da Tono så udsendte Gustavs demo, hvor han synger hele teksten, var der ingen grund til at sende en duet-version på markedet. Take 2, hvor Gustav kun havde indsunget ”herre-delen” af teksten, blev siden udsendt på CD-2 ”Great Moments” i 2007 som en duet med Lene Siel og Gustav Winckler!





Th: Take 1





Th: Take 3





Begge Take 3

1956.04.20.	5239-1	**Med guitar, banjo og mandolin**	Tono G 16088
1956.04.20.	5239-2	Med guitar, banjo og mandolin	ikke udsendt
1956.04.20.	5239-3	**Med guitar, banjo og mandolin**	Tono G 16088
		Walter Lance (Gustav Winckler)/	
		Kim Holter (Gustav Winckler)	
		Sang: Gustav Winckler (på gårdsangermanér!)	
		Leon Duminskys kvintet	

Både take 1 og 3 er udsendt. Tak til Morten Andersen for scans.





1956.04.20.	5240-1	**Jim, Johnny og Jonas**	Tono G 16104
1956.04.20.	5240-2	Jim, Johnny og Jonas	ikke udsendt
1956.04.20.	5240-3	**Jim, Johnny og Jonas**	Tono G 16089
1956.04.20.	5240-3	**Jim, Johnny og Jonas**	Tono G 16104
		Johnny Bond/Allan Larsen	
		Sang: Gustav Winckler	
		Leon Duminskys kvintet	
		G 16104 koblet med:	
(1956	5234-4)	Guldkorset	Tono G 16104
		Croce di Oro	
		Kim Gannon/Allan Hondé (Thøger Olesen)	
		Sang: Gy Holdorf	
		Svend Nicolaisens orkester	



Take 1





Tv: Take 3

1956.04.24.	5257-1	**Blomstrende kastanjer**	Tono G 16089
		(Paris i forårshumør)	
		Kjeld Jørgensen/Sven Rye	
		arr. Julius Jacobsen	
		Sang: Gustav Winckler	
		Musikkorpset "La Garde Parisienne"	

1956.04.27. ORA 7947 **Alles mitsingen 1. Teil** (Tysk udg.) Electrola EG 8608
1956.04.27. ORA 7947 **Alles mitsingen 1. Teil** HMV 8606
Potpourri:
Liebling mein Hertz lässt dich grüssen –
Whipering – Wer soll das bezahlen –
Ich werde jede Nacht von ihren träume –
Ich tanze mit dir in den Himmel hinein
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
und 1000 Mitmenschen
Live-optagelse fra Köln, fra 27.4.56 formentlig med:
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon



1956.04.27. ORA 7948 **Alles mitsingen 2. Teil** (Tysk udg.) Electrola EG 8608
1956.04.27. ORA 7948 **Alles mitsingen 2. Teil** HMV 8606
Potpourri:
Schlaff mein Liebling –
Der blumenmatkt von Nizza –
Auf Jamaica da seh´n wir uns wieder -
Schlaf mein kleiner Liebling -
Was weisst du von Liebe, Bambina
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
und 1000 Mitmenschen
Live-optagelse fra Köln, fra 27.4.56 formentlig med:
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon

1956.05.14. 5264-a **Monaco-pigen** Tono G 16100
Beguine
Walter Lance (Gustav Winckler)/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Kai Mortensen's danseorkester





1956.05.14. 5265-1 **Rødkælken og rosen** Tono G 16100
The robin and the red rose
Erl. Frederiksen, Norman Newell/Victor Skaarup
Sang: Gustav Winckler
Kai Mortensen's danseorkester

1956.06.18. ORA 7958 **Auf Jamaica, da sehen wir uns wieder** (Tysk) Electrola EG 8625
Igelhoff/Ritter
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon
und Hansen Quartet
Orkesterbåndet er indspillet 17.06.1956
Kor lagt på 10.07.1956.

1956.06.18. ORA7959 **Der Blumenmarkt von Nizza** (Tysk udg.) Electrola EG 8625
Mariani/Stern
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon
und Hansen Quartet
Orkesterbåndet er indspillet 17.06.1956
Kor lagt på 11.07.1956.

1956.08.31. ORA 7995 **Schlaf mien kleiner Liebling** (Tysk udg.) Electrola EG 8639
Too-ra-loo-ra-loo
Irsk folkemelodi/R.M. Siegel
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Paul Kuhn Ensemble

1956.08.31. ORA 7996 **Was weisst du von Liebe, Bambina** (Tysk.) Electrola EG 8639
Igelhoff-Niessen-Ström
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Paul Kuhn Ensemble
GW boxen har datoen: 05.10.1956.

1956.08.23. 5302-1 **Sangen om mit hjem** Tono G 16114
Walter Lance (Gustav Winckler),
Ole Torf (Peer Frost)/Allan Hondé (Thøger Olesen)
Sang: Hedvig Volmer og Gustav Winckler
Bertrand Bech (hammondorgel) og strygeensemble





Scans: Jan Mikkelsen

1956.08.23. 5303-1,2 Far! - sover solen aldrig? ikke udsendt
1956.08.23. 5303-3 **Far! - sover solen aldrig?** Tono G 16114
Erik Deneke
Sang: Gustav Winckler og Søren
Bertrand Bech (hammondorgel) og strygeensemble

1956.08.23.	5304-1	**Lissabon - drømmenes by** Lisbon antigua Raul Portela/Otto Leisner Sang: Gustav Winckler Louis Marshalls orkester	Tono G 16117





Scan: Jan Mikkelsen

1956.08.23.	5305-1	**Alt minder om dig** Memories of you Eubie Blake/Victor Skaarup Sang: Gustav Winckler Louis Marshalls orkester	Tono G 16117
1956.09.19.	5312	**Til den ukendte mand** Ole Marken/Peter Mynte (Thøger Olesen) Sang: Gustav Winckler Willy Sørensens orkester og kor	Tono G 16121



1956.09.19. 5313-1 **Undrende øjne** Tono G 16121
1956.09.19. 5313-1 **Undrende øjne** Tono G 16137
Zwei blaue Augen
Mich. Jary/Robert Arnold
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens orkester og kor





G 16121 og G 16137

1956.10.16. 5322-1 **Det'r så lidt, der skal til** Tono G 16124
Kurt Schwabach/Peter Spar (Victor Skaarup)
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens danseorkester





1956.10.16. 5323-1 **Drengens første brev** Tono G 16124
Sven Ulrik (Harry Jensen)/C.V. Meincke
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens danseorkester

1956.10.16. 5324-1 **Nicolo, Nicolo, Nicolino** Tono G 16125
Gerh. Winkler/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons trio og kor





Scans: Jan Mikkelsen

1956.10.16. 5325-1 **Vinke – Vinke** Tono G 16125
Mich. Jary/John D. Jensen (Victor Skaarup)
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons trio og kor

1956.10.24. 5328-1 **Jeg elsker dig** Tono G 16128
1956.10.24. 5328-1 **Jeg elsker dig** Tono G 16137
titelmelodi fra H.C. Branners hørespil "Jeg elsker dig"
Poul London/Chr. Hansen
Sang: Gustav Winckler
Kai Mortensens radiodanseorkester
G 16128 koblet med:
(1956 5327) Ensomhed Tono G 16128
Kai Mortensen
saxofonsolo: Alfred Rasmussen
Kai Mortensens radiodanseorkester



1956.10.30. ORA 8005 **Niemand weint um mich wenn ich gehe** (Tysk ud.) Electrola EG 8652
Peter Igelhoff/Just Schon
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Hans Carste und sein Orchester u.d. Hansen Quartet
Orkesterbånd optaget 27.10.1956.
Kor lagt på 06.12.1956.

1956.10.30. ORA 8007 **Weit ist der Weg nach Hause** (Tysk udg.) Electrola EG 8642
1956.10.30. ORA 8007 **Weit ist der Weg nach Hause** (Tysk udg.) Electrola EG 8652
Rust/Bader
arr. Friedl Berlipp
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Adalbert Luczkowski Orchester
Orkesterbåndet optaget 27.10.1956.
Kor lagt på 6.12.1956





1956.10.30. ORA 8008 **Wo bist du?** (Tysk udg.) Electrola EG 8642
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Hans Conzelmann Orchester
Orkesterbåndet optaget 24.101956.

1956.11.11. 5344 **Alle synger med – 1. del** Tono G 16136

Bel ami - Nu skinner solen igen på vor lille jord –
Jeg har elsket dig så længe, jeg kan mindes
Sang: Gustav Winckler og 2.000 mennesker
i Fyns Forum
George Swenssons trio





Begge sider har matricenumre efterfulgt af en trekant,
men da det er live-optagelser, kan det vel næppe være take tre?

1956.11.11. 5345 **Alle synger med – 2. del** Tono G 16136

Man bli'r så glad, når solen skinner –
Blå roser - Hvem er det, der banker på mit bøgetræ?
Sang: Gustav Winckler og 2.000 medmennesker
i Fyns Forum
George Swenssons trio

1956.12.21. 5360-1 **Zwei blaue Augen** Tono G 16147

Undrende øjne
Mich. Jary/Bruno Balz
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens danseorkester





4. indspilning af ”Zwei blaue Augen” – 2 på tysk, 1 på dansk og en engelsk, som ikke blev udsendt

1956.12.21.	5361-1	**Ach, man braucht ja** Karl Heinz Loges/Kurt Schwabach Sang: Gustav Winckler Willy Sørensens danseorkester	Tono G 16147
1956.12.21.	5362-1	**Københavner – Rock** Barry Will (George Swensson?) og Walther Lance (Gustav Winckler) Sang: Gustav Winckler The Rocketters Om det er George Swenssons orkester der akkompagnere, er ukendt. Swensson brugte pseudonymet ”Barry *Wild*”.	Tono G 16145





1956.12.21.	5363-1	**Vi rokker os ikke** Heartbreak Hotel Axton Durden og Elvis Presley/ Victor Christmas (Volmer-Sørensen) Sang: Gustav Winckler The Rocketters	Tono G 16145
1958.02.25.		Ifølge indspilningsbilag: "Eftersynkronisering af engelsk tekst (Gustav Winckler)"	udgivet?

Som det fremgår af etiketten er det et af Volmer-Sørensens pseudonymer, der står som tekstforfatter. Mange steder er teksten ellers tilskrevet Robert Arnold.

1957.01.04. 5364-a	**Jeg er bare een, du kendte**	Tono G 16146
	Second fiddle	
	Redmond, Cavanaugh, Taylor og Weldon/Nero Young (Robert Arnold)	
	Sang: Gustav Winckler	
	George Svenssons kvintet og kor	
1958.02.25.	Ifølge indspilningsbilag:	
	"Eftersynkronisering af engelsk tekst (Gustav Winckler)"	udgivet?



begge "a" er håndskrevet, mens matricenr. er trykt som vanligt

1957.01.04. 5365-a	**Altid, altid**	Tono G 16146
	True love	
	Cole Porter/Erik Thernow (Volmer-Sørensen)	
	Sang: Gustav Winckler	
	George Svenssons kvintet og kor	
1958.02.25.	Ifølge indspilningsbilag:	
	"Eftersynkronisering af engelsk tekst (Gustav Winckler)"	udgivet?
1957.02.05. 5369	**Gå hånd i hånd med mig**	Tono G 16149
1957.02.05. 5369	**Gå hånd i hånd med mig**	Tono G 16152
	Walk hand in hand	
	Johnny Cowell/Gert Rud	
	Sang: Gustav Winckler med kor	
	Svend Nicolaisens orkester og Poul Olsen	
1958.02.25.	Ifølge indspilningsbilag:	
	"Eftersynkronisering af engelsk tekst (Gustav Winckler)"	udgivet?
	G 16149 koblet med:	
(1957.02.05. 5368)	Soldater på vagt	Tono G 16149
	John Forester/Carsten Nikolaj	
	Sang: Gy Holdorf med kor	
	Svend Nicolaisens orkester og Poul Olsen	

1957.02.20. 5372--a **Skibet skal sejle i nat** Tono G 16151
1957.02.20. 5372-F? **Skibet skal sejle i nat** Tono G 16151
Erik Fiehn/Poul Sørensen
Sang: Birthe Wilke og Gustav Winckler
Statsradiofoniens danseorkester – dir. Kai Mortensen
Optaget af Philips i Bispebjerg Bio



Tv: Matrice –a



Matirce -F (eller et dårligt presset E?) – Ingen synlig eller hørbar forskel

1957.02.20. 5373--a **Kærlighedens cocktail** Tono G 16151
Otto Lington/Carl Andersen
Sang: Birthe Wilke og Gustav Winckler
Statsradiofoniens danseorkester – dir. Kai Mortensen
Optaget af Philips i Bispebjerg Bio



Foto fra finalen i Frankfurt, Vesttyskland, hvor Gustav Winckler og Birthe Wilke blev nr. 3

Da Gustav Winckler indspillede på Tono og Birthe Wilke på Philips, er de to selskaber enedes om at udgive Grand Prix vinderen samtidig på hver deres selskab. Ifølge Birthe Wilke fandt optagelserne fandt sted i Philips' studie i Bispebjerg Bio.

1957.02.20. AA55117.1H **Skibet skal sejle i nat** Philips P 55117 H
Erik Fiehn/Poul Sørensen
Sang: Birthe Wilke & Gustav Winckler
Statsradiofoniens danseorkester - dir. Kai Mortensen
Optaget af Philips i Bispebjerg Bio





1957.02.20. AA55117.2H **Kærlighedens coctail** Philips P 55117 H
Otto Lington/Carl Andersen
Sang: Birthe Wilke & Gustav Winckler
Statsradiofoniens danseorkester - dir. Kai Mortensen
Optaget af Philips i Bispebjerg Bio

1957.02.20.	5374	**Hele verden venter på en vår** Eric Christiansen/Annie Weimar Sang: Gustav Winckler Statsradiofoniens danseorkester – dir. Kai Mortensen Optaget i Bispebjerg Bio	Tono G 16152
1957.03.27.	5381	**Der var engang en gade** Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen Sang: Gustav Winckler Calle Martins kvintet Optaget i Bispebjerg Bio	Tono G 16156
1957.03.27.	5382	**Sangen om enhver** Young love Carole Joyner, Ric. Carley/ Allan Hondé (Thøger Olesen) Sang: Gustav Winckler Calle Martins kvintet	Tono G 16156
1958.02.25.		Ifølge indspilningsbilag: "Eftersynkronisering af engelsk tekst (Gustav Winckler)" Optaget i Bispebjerg Bio	udgivet?
1957.04.06.	ORA 8095	**Das Schiff geht in See Heute** (Tysk udg.) Skibet skal sejle i nat Erik Fiehn/Ström Sang: Bibi Johns & Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Adalbert Luczkowski Orchester und Hansen Quartet Orkesterbåndet optaget 1.4.1957	Electrola EG 8697
1957.04.06.	ORA 8096	**Gin und Rum** (Tysk udg.) Marianne Gilkyson-Miller-Dehr-Cyrpus Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Adalbert Luczkowski Orchester und Bernd-Hansen Sänger Orkesterbåndet formentlig også optaget 1.4.1957	Electrola EG 8697

Sidste tyske optagelse med ORA matricenr. Herefter benyttes 7XRA, som er single (45 omdr) matricebetegnelsen, men pladerne udsendes stadig (også) som 78'ere.

Matricenumrene fra nu af, har ofte en dobbelt bindestreg efterfulgt af et lille a: ”--a”. Dermed falder de helt uden for det (de) kendte mønster! Formentlig betyder det take 1, eftersom der også ses et take ”—b”.

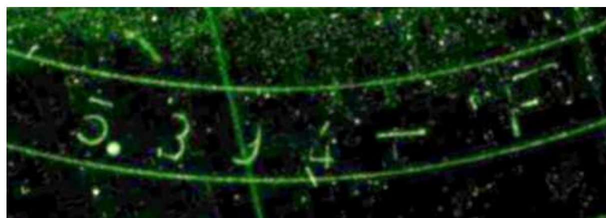
1957.04.09.	5393--a	**Livet er for os kun kærlighed**	Tono G 16161
1957.04.09.	5393--F	**Livet er for os kun kærlighed**	Tono G 16161
		Unser Leben soll nur Liebe sein	
		Mich. Jary/Peter Spar (Victor Skaarup)	
		Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler	
		Otto Franckers orkester	
1957.04.26.	5393	Ifølge indspilningsbilag genindsunget denne dato	





Tv. Marice “F” - Th: matrice ”a”

1957.04.09.	5394--a	**Matrosen og rosen**	Tono G 16161
1957.04.09.	5394--F	**Matrosen og rosen**	Tono G 16161
		Das ganze Jahr lang	
		Mich. Jary/Peter Spar (Victor Skaarup)	
		Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler	
		Otto Franckers orkester	
1957.04.26.	5394	Ifølge indspilningsbilag genindsunget denne dato	



Matrice nummer med –F. Måske pga af, at det er en genindspilning?

1957.04.26.	5395--a	**Marianne** Terry Gilkyson, Frank Miller, Rich. Dehr/ Peter Mynte (Thøger Olesen) Sang: Gustav Winckler Otto Franckers orkester	Tono G 16162





1957.04.26.	5396--a	**Drip, drap, dryp (Forår)** Ole Marken/Poul Manner Sang: Gustav Winckler Otto Franckers orkester	Tono G 16162
1957.05.21.	5403--a	**Hvide måge, hils mine kære** Walther Lance (Gustav Winckler)/ Kim Holter (Gustav Winckler) Otto Franckers kvartet	Tono G 16166





1957.05.21. 1957.05.21.	5404--a 5404--b	**Hjem jeg ville så gerne** Hjem jeg ville så gerne Walter Jonas (Hans J. Johansen)/ Kim Holter (Gustav Winckler) Sang: Gustav Winckler Otto Franckers kvartet	Tono G 16166 acetat



Acetat: Etiketten siger: ”Jeg rejser i fremmede lande” – som er første linje
Scan: Jan Mikkelsen



Matricenummeret på acetaten: 5404-b – men forskellen til take a er absolut minimal.
Scan: Jan Mikkelsen

1957.05.24. 5413 **Rundt og rundt** Tono G 16171
Round and round
Stollman & Joe Shapiro/Arvid Müller
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet og kor
Optaget i Bispebjerg Bio

1957.05.24. 5414 **Han kommer hjem** Tono G 16171
Wer das vergisst
Lotar Olias & P. Mösser/
Allan Hondé (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet og kor
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.05.24. 5414 Ifølge indspilningsbilag:
"Overspilning til bånd for Criterion Film"
Præcis 1 år efter. Brugt i filmen:
"Hajer og småfisk" en tysk film fra 1957,
som havde premiere i DK 22.9.1958.

1957.06.18. 7XRA 1025 **Big Belly** (også 45 omdr.) (Tysk udg.) Electrola EG 8726
Lampert/Gluck-Becker
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Franz Thon Orchester und Bernd-Hansen Sänger
Orkesterbåndet optaget 11.06.1957

1957.06.18. 7XRA 1026 **Er wollte keine (als nur die eine)** (Tysk udg.) Electrola EG 8726
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Franz Thon Orchester und Bernd-Hansen Sänger
Orkesterbåndet optaget 11.06.1957

1957.08.27. 5423-a **Hjertets stemme** Tono G 16175
Gustav Winckler/Thøger Olesen
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio





1957.08.27. 5424-a **En dag som alle andre** Tono G 16175
Walther Lance (Gustav Winckler)/
Allan Hondé (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1957.09.10. Ifølge indspilningsbilag:
"Synkronisering med Gustav Winckler"

1957.08.27. 5425-a **Dit røde hår** Tono G 16176
The girl with the golden braids
Kahn & Snyder/Robert Arnold
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester og kor
Optaget i Bispebjerg Bio





1957.08.27. 5426-a **Breve i sandet** Tono G 16176
Love letters in the sand
J. Fred Coots/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio
1958.02.25. Ifølge indspilningsbilag:
"Eftersynkronisering af engelsk tekst udgivet?
(Gustav Winckler)"

1957.10.19. 7XRA 1085 **In der Mitte von Samoa** (Tysk udg.) Electrola EG 8769
In the middle of the Island
Ted Varrick/Nick Accuaviva
arr. Paul Kuhn
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Paul Kuhn und Boleros
Orkesterbåndet optaget 18.10.1957

1957.10.19. 7XRA 1086 **Iren** (Tysk udg.) Electrola EG 8769
Joe he gone
Lambert-Gluck-Faltz
arr. Paul Kuhn
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Paul Kuhn und Boleros
Orkesterbåndet optaget 18.10.1957

1957.11.26.	5450--a	**Jeg vil ønske, jeg kommer tilbage**	Tono G 16188

Niels Juhl (Peter Sørensen)/Victor Skaarup
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio





Th: 5451—a



Der er ingen forskel på --a og –b – hverken syns- eller lydmæssigt

1957.11.26.	5451--a	**Zigeuner – zigeuner**	Tono G 16188
1957.11.26.	5451--b	**Zigeuner – zigeuner**	Tono G 16188

Ray Hopkins (Gustav Winckler)
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

Se og Hør's mystiske plade: (EP) Se og Hør SH. 1 EP
Minirevyen
Idé Otto Leisner/tekst: Olaf Becker
Nye tekster til gamle melodier – alle optagelser er nye

1. del:
Preben Uglebjerg: Hvem står for skud
(= Vi er alle i samme båd)
Birthe Wilke: Jeg vil gi' mit hjerte bort
(= Det var en lørdag aften)
Peter Malberg: Jeg elsker den gamle den vaklende rønne
Bodil Udsen: Kvit og dobbelt
(= Oh, my darling Clementine)
Hans Kurt: Mads Iversen (= En sømand har sin enegang)
Elith Foss: Det går i stå (= En jæger gik at jage)

2. del:
Raquel Rastenni: En at stole på (= Jingle Bells)
Nina og Frederik: Siden du rejste (= Poul sine høns)
Buster Larsen: Max Hansen parodi
Birthe Buch: En lille fjollet pige (= Texas Gule Rose)
Gustav Winckler: I verdensrummet skal brylluppet stå (= I Kongelunden skal brylluppet stå)
Alle: Afslutning (= Bjerget ligger langt ud' i skoven)
med Poul Clemensen og hans Orkester

Det mystiske bestod i, at man skulle gætte, hvem der sang hvad.







1958.01.27. 5460-a **Fredrik og Nina** Tono G 16191
Ray Hopkins (Gustav Winckler)/
Claus Holm (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.01.27. 5461-a **Når et brev går på rejse** Tono G 16191
Walther Lance (Gustav Winckler)/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester og kor
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.01.27. 5462-a **Lille John** Tono G 16192

John Forester/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.01.27. 5463-a **Der er en sang** Tono G 16192

John Forester/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester og kor
Optaget i Bispebjerg Bio



Autograf fra 1960

1958.01.27.	5464-a	**Cowboyens aftensang** Erik Deneke/John D. Jensen (Victor Skaarup) Sang: Gustav Winckler (dansk og engelsk) Otto Franckers orkester Optaget i Bispebjerg Bio	Tono G 16193





1958.01.27.	5465-a	**De tusind drømmes land** Ch. & Nick Kenny/Otto Leisner Sang: Gustav Winckler Otto Franckers orkester Optaget i Bispebjerg Bio	Tono G 16193
1958.02.11. 1958.03.01.	7XRA 1320	**Good mornin' boys** (Tysk udg.) Good mornin' life Meyer/Ström arr. Chr. Steinberg Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Christian Steinberg und Die Boys Orkesterbåndet optaget 11.2.1958	Electrola EG 8796
1958.02.11. 1958.03.01.	7XRA 1321	**Wenn die Glocke sieben schlägt** (Tysk udg.) Ev'ry night at nine o'clock Al Hoffmann/Fred Seltzer arr. Blum Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Christian Steinberg und Die Boys Orkesterbåndet optaget 11.2.1958	Electrola EG 8796
1958.02.18.	kl. 10	Ifølge indspilningsbilag: "Fortsættelse af Gustav Winckler optagelse". Der er ikke anført andet.	?

1958.02.25. 5472--a **Ønskekoncerten** Tono G 16198
Grete Hemmeshøj Frederiksen/Louis P.
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Leon Duminsky's ensemble





1958.02.25. 5473--a **Gaston fra Toulon** Tono G 16198
Peter Sørensen/Robert Arnold
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Leon Duminsky's ensemble

1958.04.22. 5476--a **Dig vil jeg aldrig aldrig glemme** Tono G 16200
Harry Heine (George Swensson)/
Ray Hopkins (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.04.22. 5477--a **Din lykkestjerne** Tono G 16200
Harry Heine (George Swensson)/
Ray Hopkins (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.04.22. 5478 **Milevidt fra dig** Tono G 16201
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.04.22. 5479 **Lullaby in Monaco** Tono G 16201
John Forester/Carsten Nicolai
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio



Scan: Morten Andersen

1958.05.20. 5486 **Det er så dejligt, at ha' dig under armen** Tono G 16205
Hobby/Jens Hansen
Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.05.20. 5487 **Forglem mig ej, min ven** Tono G 16205
Vergist mich nicht zu schnell
Heinz Gietz/John D. Jensen (Victor Skaarup)
Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.05.20. 5488 **Bryllupstango** Tono G 16206
Walther Lance (Gustav Winckler) og
Harry Heine/Peter Spar (Victor Skaarup)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.05.20. 5489 **Brevet fra Italien** Tono G 16206
Benny V. Hansen/Jack Barry
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers orkester
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.06.18. 5490-a | **Bedre end slet ingenting** | Tono G 16207
1958.06.23.
Otto Francker/Knud Pheiffer
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio
Begge datoer er anført på indspilningsbilaget
Måske er seneste dato for vokal(erne)?





1958.06.18. 5491-a | **Gem et par små godnatkys til mig** | Tono G 16207
1958.06.23.
Børge Skærbæk/Robert Arnold
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio
Begge datoer er anført på indspilningsbilaget
Måske er seneste dato for vokal(erne)?

1958.06.18. 5492 | **Sommernatsvalsen** | Tono G 16208
1958.06.23.
Kjeld Bonfils
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio
Begge datoer er anført på indspilningsbilaget
Måske er seneste dato for vokal(erne)?

1958.06.18. 5493 | **Derhjemme, derhjemme** | Tono G 16208
1958.06.23.
Zu Hause, zu Hause
Werner Scharfenberger/Gert Rud
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio
Begge datoer er anført på indspilningsbilaget
Måske er seneste dato for vokal(erne)?

1958.06.30. 5498--a **Plinke plang en hawaiisang** Tono G 16211
Makin' love ukulele style
Paul Weirick/John D. Jensen (Victor Skaarup)
Sang: Gustav Winckler
Malihini kvintetten
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.06.30. 5499--a **Sail along silv'ry moon** Tono G 16211
Percy Wenrich/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
Malihini kvintetten
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.06.30. 5500--a **Et dukkebarn** Tono G 16212
Kewpie doll
Roy C. Bennett/Erik Thernow (Volmer-Sørensen)
Sang: Gustav Winckler
Malihini kvintetten
Optaget i Bispebjerg Bio





Scans: Jan Mikkelsen

1958.06.30. 5501--a **26 mil** Tono G 16212
26 miles
Glenn Larson/John Louis (John Mogensen)
Sang: Gustav Winckler
Malihini kvintetten
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.09.16.+17. 5509 **Jeg fortryder** (kun udsendt som 45 omdr.) Tono ST 41039
Kai Mortensen/Erik Thernow (Volmer-Sørensen)
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble

Ifølge indspilningsbilaget, indsang både Grete Klitgaard (5508) og Gustav Winckler (5509) denne sang. De to versioner fik pladenr. G 16215, men blev aldrig udgivet som 78'er, men begge versioner er på vinyludgaven. Siden blev begge matricenumre genanvendt til optagelser med Grete Klitgaard: G 16215 – Lillegut (5508) og Tre brødre (5509).

1958.09.16.+17. 5510 **Kærlighedens puslespil** Tono G 16216
Otto Francker/Erik Thernow (Volmer-Sørensen)
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble

1958.09.16.+17. 5511 **Padua** Tono G 16216
Heine-Lance/Bendt Steen
Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble

1958.09.16.+17. 5512--a Livets karrusel ikke udsendt
1958.09.16.+17. 5512--b **Livets karrusel** Tono G 16217
Harry Heine/Victor Christmas (Volmer-Sørensen)
Sang: Gustav Winckler og kor
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble





1958.09.16.+17. 5513--a **Tænk, hvis de andre vidste** Tono G 16217
Wennn das die andern wüsste
Heinz Gietz/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler og kor
Willy Sørensen og Otto Francker's ensemble
Indspilningsbilaget siger titel: "Klink to og to"

1958.09.24.	7XRA 1395	**Angel Baby** (Tysk udg.) Niessen Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Erwin Lehn All Stars with Hansen Boys and Girls Orkesterbåndet optaget 3.9.1958	Electrola EG 8687
1958.09.24.	7XRA 1396	**Es ist kein Klavier in diesem Haus** (Tysk udg.) There is no piano in this house Colby-Jonas-Relin arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Erwin Lehn All Stars with Hansen Boys and Girls Orkesterbåndet optaget 3.9.1958	Electrola EG 8687
1958.10.24	5515	**Nordsøbølger** S. Kraning/Peter Mynte (Thøger Olesen) Sang: Gustav Winckler Leon Duminsky's ensemble Optaget i Bispebjerg Bio koblet med:	Tono G 16218
(1958.10.24.	5514)	En kold og stormfuld vinternat Hans Keld/Børge Mikkelsen Grete Klitgård og Peter Sørensen med Leon Duminsky's ensemble	Tono G 16218
1958.10.31	5516	**Du er en usædvanlig dejlig pige** Sven Ulrik (Harry Jensen)/Victor Skaarup Sang: Gustav Winckler Stafetorkestret - dir. Ivan Leth Optaget i Bispebjerg Bio koblet med:	Tono G 16219
(1958.10.31	5517)	Soldater-kammerater **Gustav Winckler**, George Swensson/ Victor Skaarup Sang: Soldaterkor Stafetorkestret - dir. Ivan Leth	Tono G 16219

1958.11.14. 5518--a **Mandag, tirsdag, onsdag** Tono G 16220
Sorry, sorry
Al Hoffman-Dick Manning/Gert Rud
Sang: Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.11.14. 5519--a **Evelyn** Tono G 16220
Benny Holland/Jack Barry
Sang: Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.11.18. 5520 **Vi vil aldrig glemme dig** Tono G 16221
Eric Christiansen/Robert Arnold
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Nyt vers indspillet 18.12.1958
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.11.18. 5521 **Vi er et par store idioter** Tono G 16221
Otto Francker/ Erik Thernow (Volmer-Sørensen)
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

1958.12.18. 5522--a **Solskin i en baggård** Tono G 16222
Kai Ewans/Robert Arnold
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio





1958.12.18. 5523--a **Ud på flisen, Karoline!** Tono G 16222
Henning Køie
Sang: Jørgen og Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

1959.01.27./28. 5524 **La paloma** Tono G 16223
Yradier/C.V. Meincke
Sang: Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

1959.01.27./28. 5525 **Jeg er kun et gammelt minde** Tono G 16223
Kentrowin, Kelotte/Ludvig Brandstrup
Sang: Gustav Winckler
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

Samme dag blev optaget to sange, som kun kom på vinyl (45)
:

1959.01.27./28. ? **Christel** Tono ST 41070
Sherman/Robert Arnold
Sang: Gustav Winckler og kor
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

1959.01.27./28. ? **Et træ med et hjerte og en pil** Tono ST 41070
Biggs-Matthew-Pape/Robert Arnold
Sang: Gustav Winckler og kor
Otto Francker's ensemble
Optaget i Bispebjerg Bio

Følgende to optagelser er kun udsendt på vinyl (45). Fra dansk Melodi Grand Prix 1959.
Indspillet i Bispebjerg Bio. Først blev orkesteret optaget og dagen efter vokalisterne. De to sangere var begge i Skive og måtte hentes med fly. Grunden til at det er Grete Klitgård, som synger Grand Prix-vinderen med Otto Lington, er, at Brithe Wilke havde kontrakt med Philips. Hun havde ellers selv givet udtryk for, at hun meget gerne ville have Otto Lington til at dirigere orkesteret.

1959.02.15. & 16.?	**Engang bli'r det forår igen**	Tono EP 45164
	Vilfred Kjær/Fl. Geill	
	Sang: Gustav Winckler	
	Radio-danseorkestret dir. Otto Lington	
1959.02.15. & 16.?	**Alt, hvad der er værd at få** (45 omdr.)	Tono ST 41074
1959.02.15. & 16.?	**Alt, hvad der er værd at få** (EP)	Tono EP 45164
	Inger Christrup/E. Møller-C.V. Meincke	
	Sang: Grete Klitgaard og Gustav Winckler	
	Radio-danseorkestret dir. Otto Lington	
	koblet med:	
1959.02.15. & 16.?	Uh, jeg ville ønske, jeg var dig (45 omdr.)	Tono ST 41074
	Otto Lington/Carl Andersen	
	Sang: Grete Klitgård	
	Radio-danseorkestret dir. Otto Lington	





1959.02.20. 7XRA 1495 **Der Chico aus Portorico** (Tysk udg.) Electrola 45 EG 8927
Mara Cangalha
Dorival Caymmi/Hans Bradtke
arr. Becker
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Berlipps Orchester mit Hansen Boys und Girls
Optaget i Bispebjerg Bio
Orkesterbåndet optaget 19.2.1959

1959.02.20. 7XRA 1496 **Bernadine** (Tysk udg.) Electrola 45 EG 8927
Johnny Mercer/Auerbach
arr. Friedl Berlipp
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
Berlipps Orchester mit Hansen Boys und Girls
Orkesterbåndet optaget 19.2.1959

Ovenstående to optagelser, er formentlig kun udsendt som 45 omdr.

I 1959 opgjorde Tono det samlede salg af Gustav Winckler-plader og kom frem til, at der var solgt 1.000.000 stk.! Det fik han en guldplade for og den 26. feb. gik han i studiet i Bispebjerg Bio og indspillede en EP 1000000 "Den Gyldne Plade" med to potpourrier over hans kendteste sange. Samtidig indspillede han en singleplade.

Gustav Wincklers sidste danske 78'er:

1959.04.13. 5526--a **Ciao, ciao Bambina** Tono G 16224
Domenico Modugno/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons orkester





Scans: Jan Mikkelsen

1959.04.13. 5527--a **En måneskinstur** Tono G 16224
By the light of the silvery moon
Gus Edwards – Ed. Madden/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons orkester

1959.06.06.	7XRA 2064	**Tomboy** (Tysk udg.) Farrell-Conway-J. Relin arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Berlipps Orchester with Hansen Boys and Girls Orkesterbåndet optaget 5.6.1959	Electrola EG 8973
1959.06.06.	7XRA 2065	**Fly little bluebird** (Tysk udg.) Flieg kleiner Vogel arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Berlipp Orchester with Hansen Boys and Girls Orkesterbåndet optaget 5.6.1959	Electrola EG 8973
1959.10.09.	7XRA 2139	**Banjo-Melodie** (Tysk udg.) (Ich spiel so gern auf meinem Banjo) Irvin-Fleming arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Rhein River Ragtime Band with Hansen Boys and Girls	Electrola EG 9019
1959.10.09.	7XRA 2140	**Rosalie aus Rimini** (Tysk udg.) Amore arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Berlipp Orchester	Electrola EG 9019
1960.09.30.	7XRA 2317	**Margot (Der neuten Mai)** (Tysk udg.) Boudleaux Bryant/Theo Hansen arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Berlipp Orchester with Hansen Boys and Girls	Electrola EG 9128
1960.09.30.	7XRA 2318	**In den Strassen von Athen** (Tysk udg.) W. Albimoor-T.Burns- J. Nicolas arr. Friedl Berlipp Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) Berlipp Orchester with Hansen Boys and Girls	Electrola EG 9128

Gustav Wincklers allersidste 78’er overhovedet. Og slut på hans tyske eventyr.
Herefter er alt ”kun” udsendt på 45 omdr. vinyl-singler, EP’er eller LP’er.